



Carlos-Enrique Ruiz

Doctor Honoris-Causa

-Consejo Superior Universitario, 15 Agto. 2023-

Universidad Nacional de Colombia



- (Manizales, 1943). Ingeniero Civil, de Caminos y Geotecnia; profesor emérito, honorario y especial ad-honorem de la Universidad Nacional de Colombia. Regente “Cátedra Aleph”. Miembro Correspondiente de la Academia Colombiana de la Lengua. Miembro Honorario de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Director-fundador de la “Revista Aleph” (¡57 años!: 1966-...). Director-fundador “Boletín de Vías” (Revista científico-técnica; 1972-2006, cien ediciones). Gestor Campus La Nubia UN. Gestor Estampilla UN-UdeC. Gestor CC Salmona UdeC. Ha publicado libros en los géneros de ensayo, reportaje y poesía.

Familia Aleph



Cofradía Aleph



Ingeniero Civil UN, 1967



Certificado judicial

REGISTRADO T.D. No. 164595

NOMBRES Carlos Enrique

APELLIDOS Ruiz Restrepo

NACIONALIDAD Col.

C. No. 4328273 DE Bogalés

INDICE DERECHO

AUTOGRAFO DEL SOLICITANTE

EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE SEGURIDAD
CERTIFICA:

QUE EL PORTADOR DE ESTE DOCUMENTO, CUYA FOTOGRAFIA, IMPRESION
DACTILAR DEL INDICE DERECHO Y NUMERO DE CEDULA ANTECEDEN,
NO REGISTRA ANTECEDENTES PENALES NI DE POLICIA.

FIRMA Y SELLO Jefe

CER recibe diploma de Ingeniero Civil, de manos del Decano Magnífico,
Ing.Arch Alfonso Carvajal-Escobar (UN-Mzls. 22 de diciembre 1967)



Grupo Teatro UN-Manizales, 1966



Dr. José-Félix Patiño R. y CER (FilBo-2016)



Mario Vargas-Llosa, Germán Arciniegas, Gloria Zea, CER (BNC, 1984)



Reencuentro con mi maestra de primeras letras, Sta. Margarita



Interventor de crepúsculos



Maruja Vieira y CER (Popayán, 1977)



Maestros Adel López-Gómez y Pedronel Gómez, y CER (1981)



Maestro Oswaldo Guayasamín y CER, en su taller (Quito, 1995)



En el taller de O. Guayasamín y obras

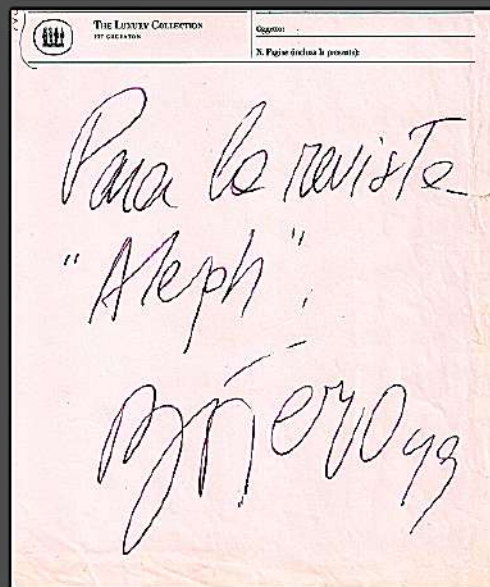


Oswaldo Guayasamín,
en su taller (Quito)



A mi querido amigo
Carlos Enríquez
Cordón de Guayasamín
Quito Dic 9-95

Con el maestro Fernando Botero



Fernando Botero

Léopold Sedar Senghor y CER (BNC, 1984)



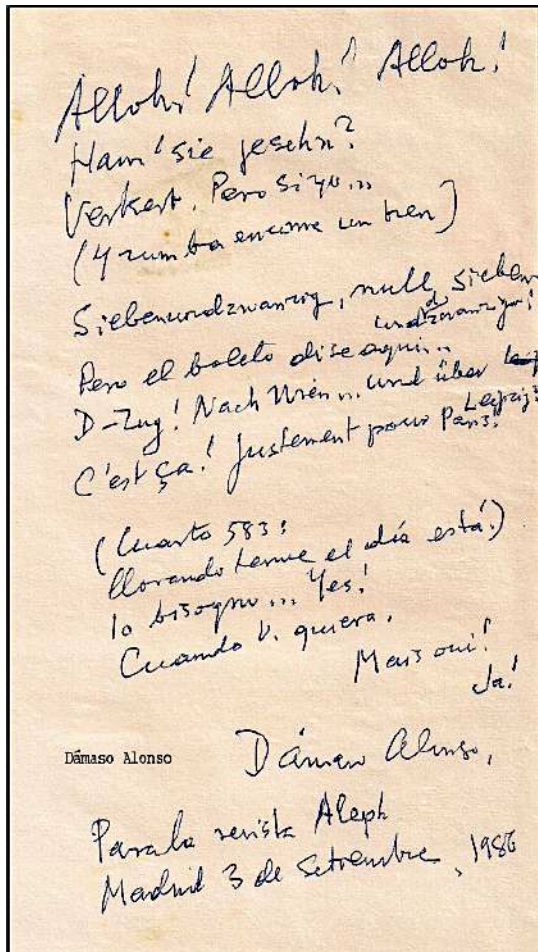
Maestro Alipio Jaramillo y CER (1984)



Maestros D. José Prat y D. Fernando Charry-Lara, y CER
(Madrid, 1986)



Con Dámaso Alonso y F. Charry-Lara



Dámaso Alonso en su biblioteca,
de 30.000 volúmenes, con
Fernando Charry-Lara y CER
(Madrid, 1986)

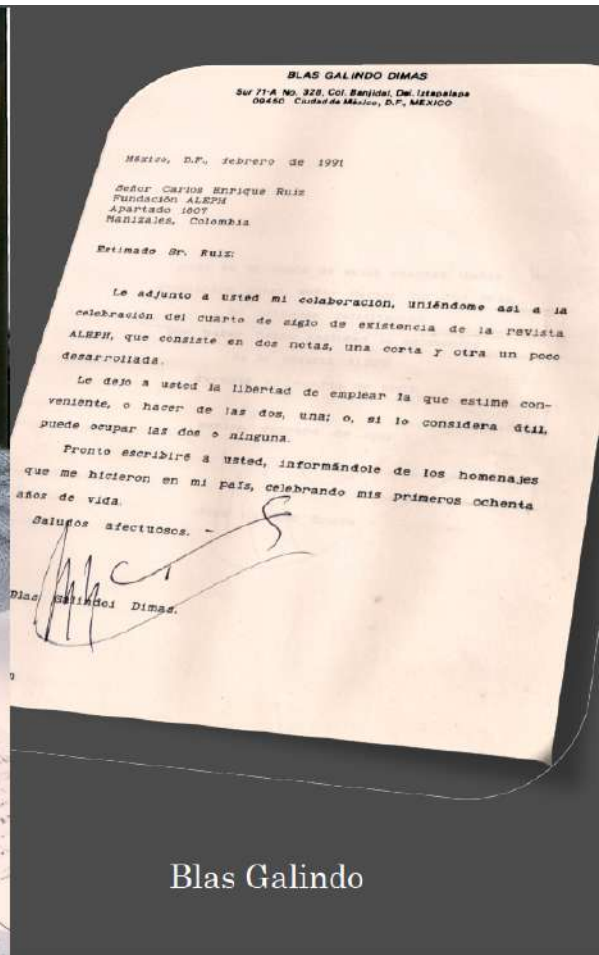
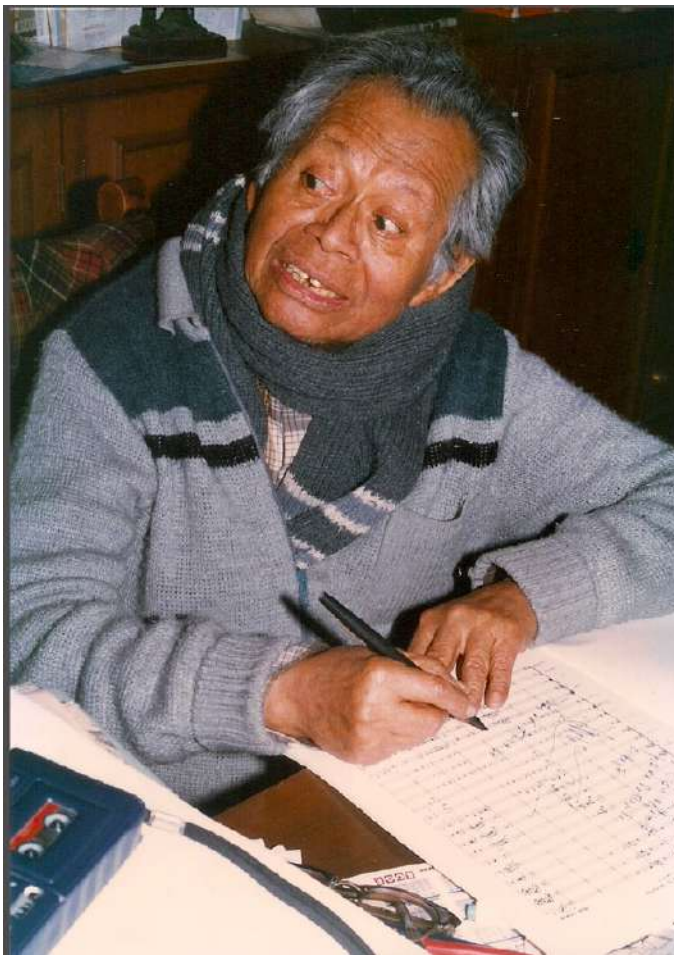
Matilde Espinosa con Livia y CER (Bogotá, 2006)



Prof.Dr. Gordon Brotherston, Luciano Mora-Osejo, CER (1978)



Maestro Blas Galindo (México)



Blas Galindo

Álvaro Mutis y Carlos Martín

Para Aleph
Lied V II



Giran, giran
los halcones
I en el vasto cielo
al aire de sus alas dan
altura.
Alzas el rostro,
sigues su vuelo
I en tu cielo
nace un azul delta sin
salida.
¡Az, lejano!
Ausente siempre.
Gira, halcón, gira;
lo que dure tu vuelo
durará este sueño en otra
vida.

Álvaro Mutis
Avenida 82 No. 12-70
Teléfono 2181831
Apartado Aéreo 91286.
Bogotá

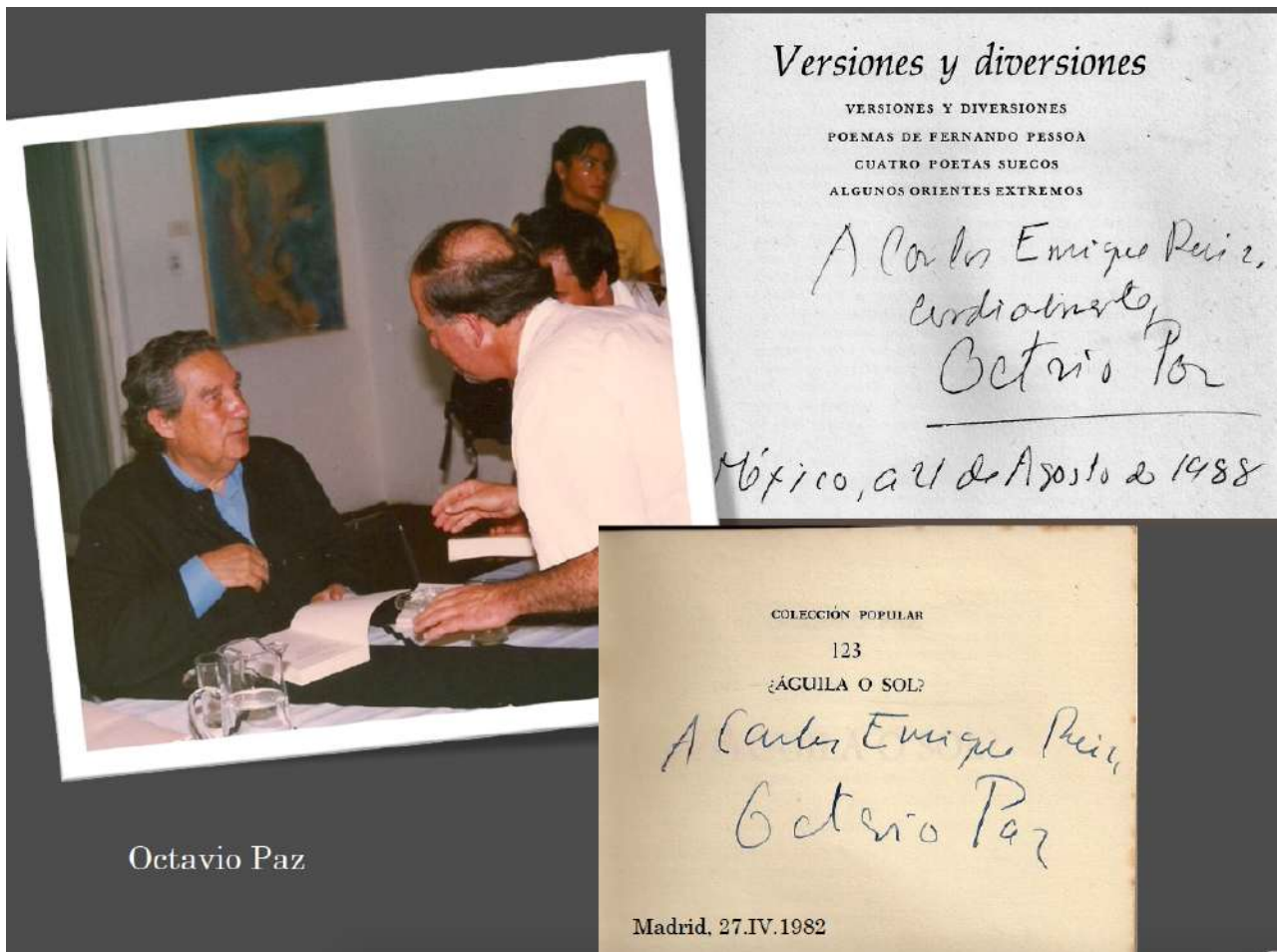
Lehman a Enrique Ruiz
27-5-90

Álvaro Mutis y Carlos Martín



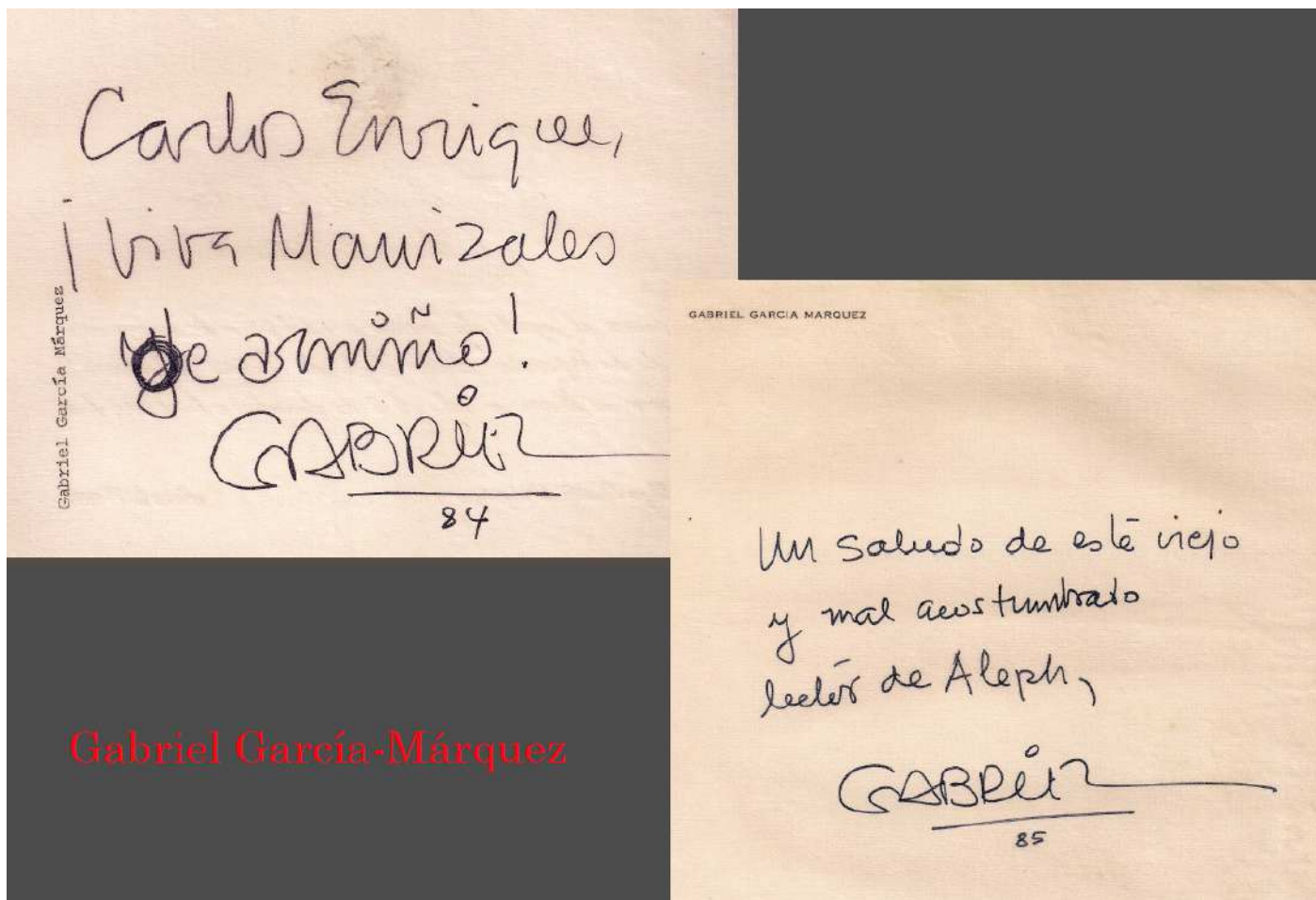
Consuelo Gaitán
y Álvaro Mutis

Con Octavio Paz (México 1988)



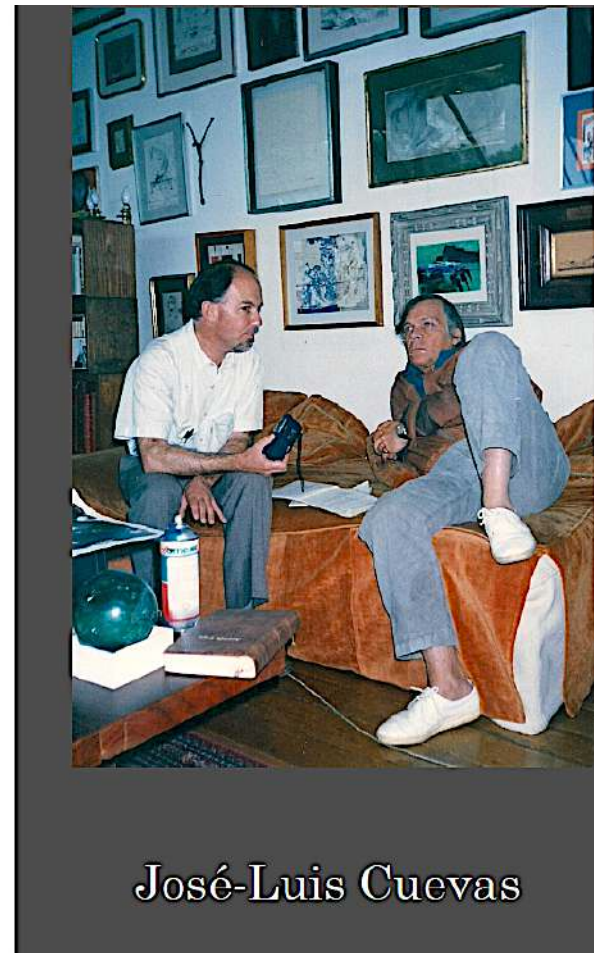
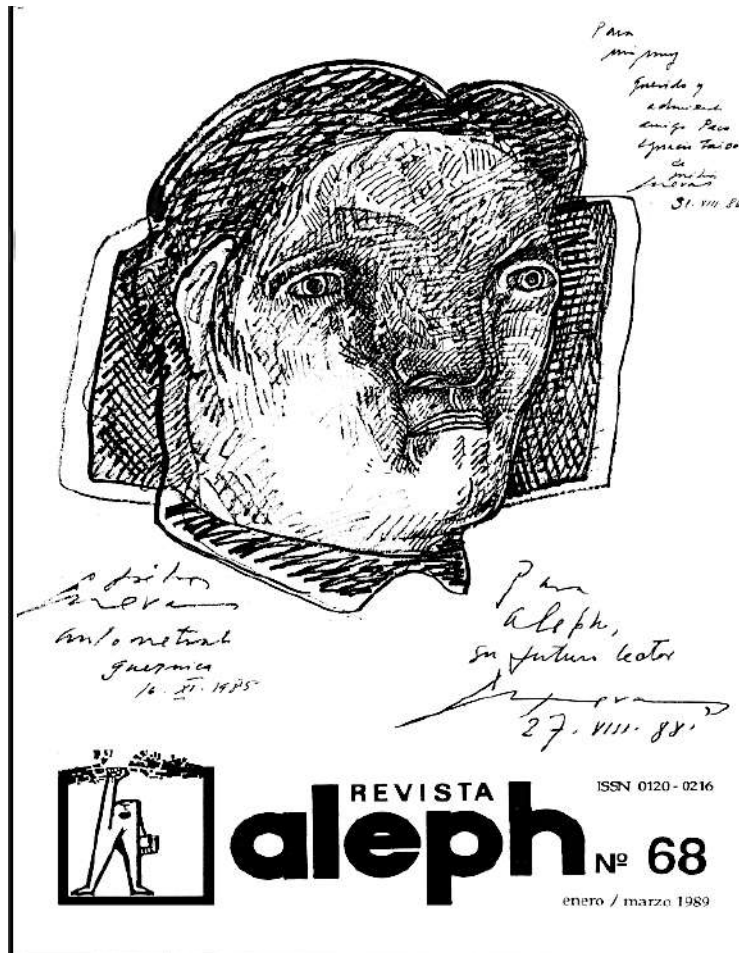
Octavio Paz

De Gabriel García-Márquez



Gabriel García-Márquez

Con José-Luis Cuevas (México, 1988)



José-Luis Cuevas

Con personajes de Reportajes de Aleph (México, Madrid)



En Reportajes de Aleph: Marcela del Río, Luis Cardoza y Aragón, Germán Pardo-García y Manuel Andújar (una muestra, del orden de cien personalidades entrevistadas por el mundo)

Personajes Reportajes de Aleph (Madrid, México, Santiago de Chile)



Manuel Mejía-Vallejo y CER (1994)



Emma Reyes y CER (Bordeaux, 1998)

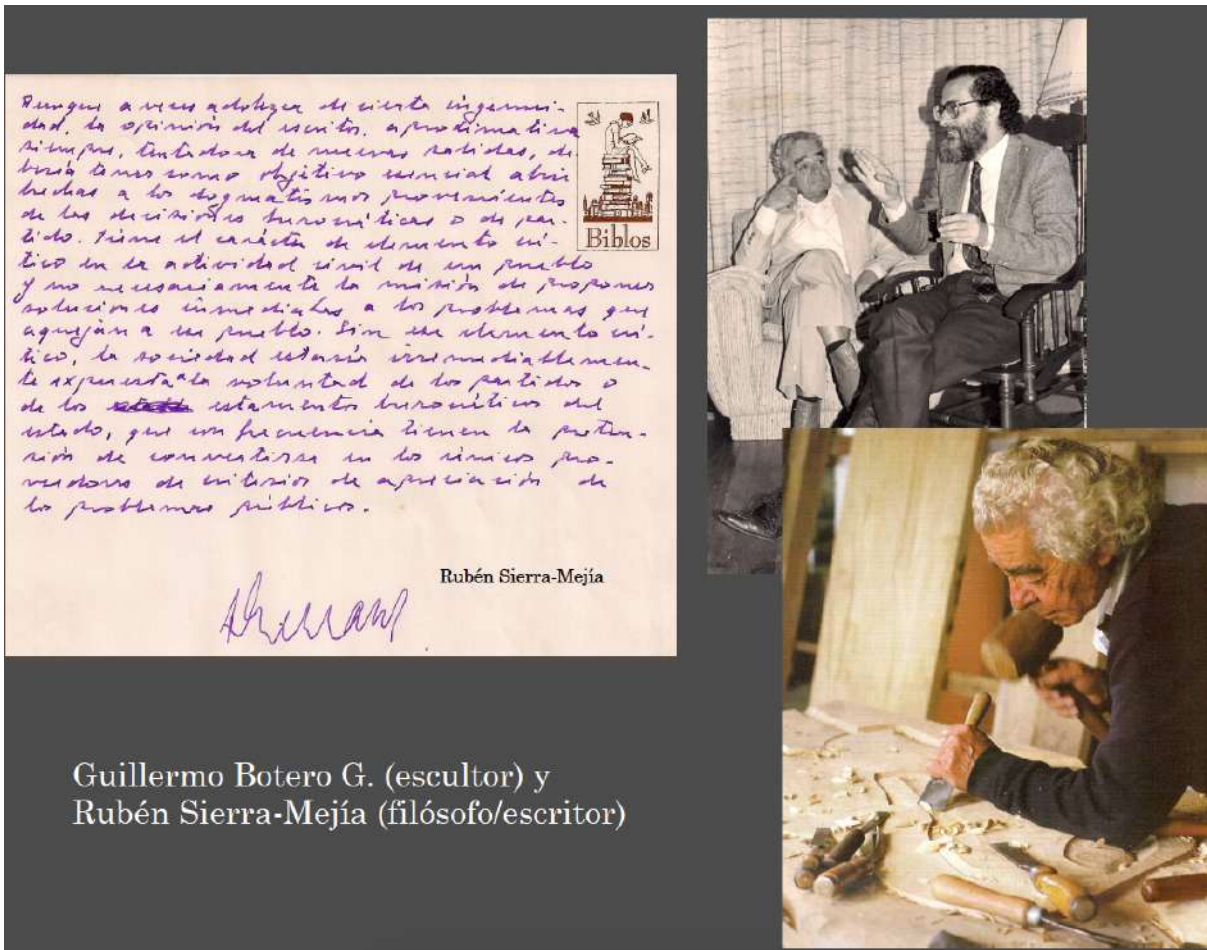


En Reportajes de Aleph



Reportajes de Aleph (muestra en cont.):
Rafael Gutiérrez-Girardot,
Fernando Savater,
Ernst Tugendhat

Rubén Sierra y G. Botero



Quiero a veces adoptar de cierta ingenuidad, la opinión del escritor, aproximando siempre, tentadora de nuevas realidades, de hecho como objetivo esencial abrir brechas a los dogmatismos provenientes de las decisiones burocráticas o de partidos. Tiene el carácter de elemento crítico en la actividad social de un pueblo y me parece una de las unidades de propuestas soluciones inmediatas a los problemas que aquejan a un pueblo. Sin ese elemento crítico, la sociedad estaría irremediablemente expuesta a la voluntad de los partidos o de los ~~estados~~ estamentos burocráticos del estado, que en frecuencia tienen la pretensión de convertirse en los únicos proveedores de análisis de apreciación de los problemas públicos.

Rubén Sierra-Mejía

[Signature]

Guillermo Botero G. (escultor) y
Rubén Sierra-Mejía (filósofo/escritor)

Carlo Federici-Casa



las constantes universales, dadas de
lo que llamé "Álgebra de las Magnitudinales"
(el "Análisis dimensional" de Bridgman)
abren las cosechas que la Presidencia
ha puesto en la estructura de la
Naturaleza

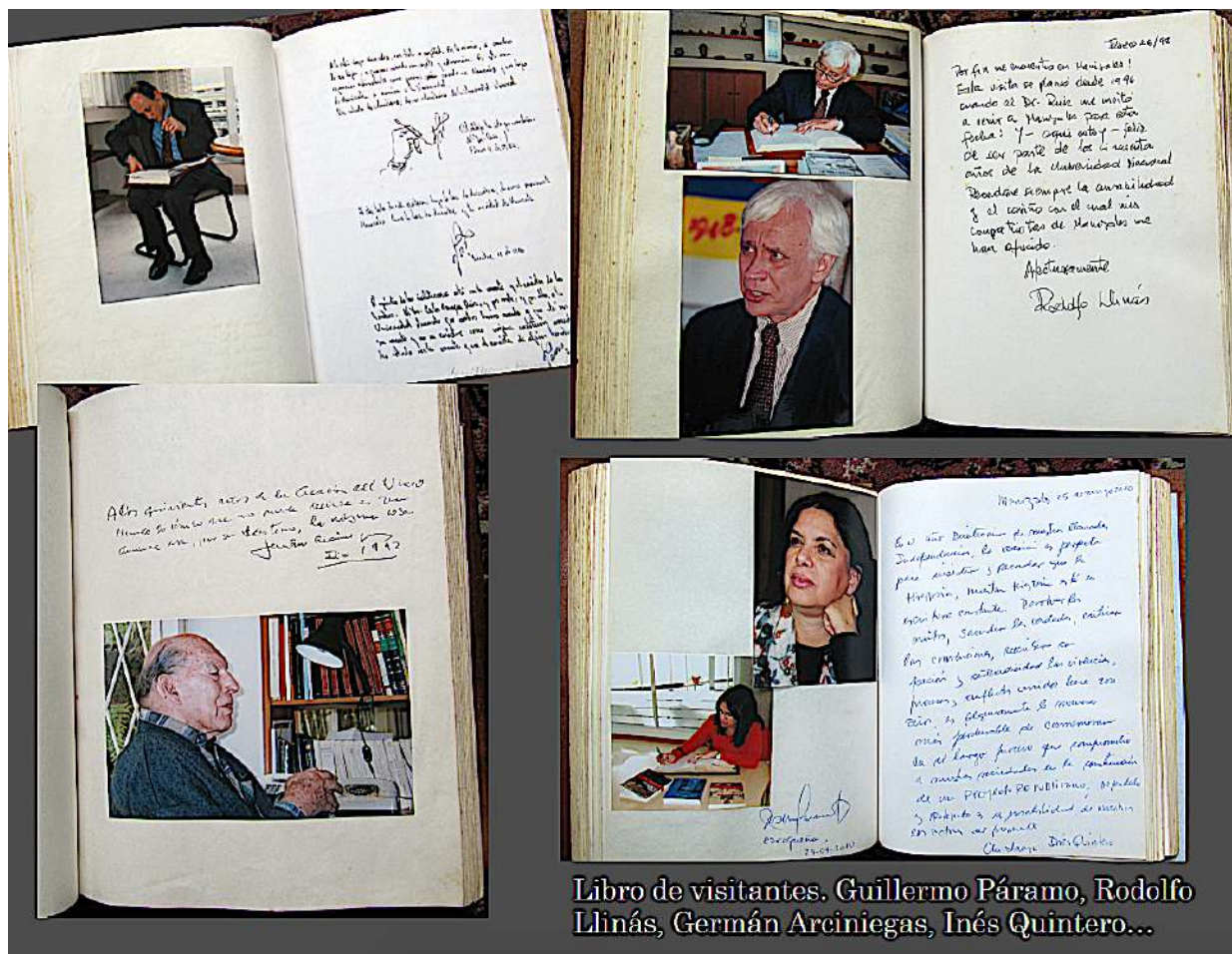
Para la Revista Aleph
en su 30° aniversario

Carlo Federici-Casa

Bogotá, 25 de Abril 1996

Carlo Federici-Casa

Libro de autógrafos



Libro de visitantes. Guillermo Páramo, Rodolfo Llinás, Germán Arciniegas, Inés Quintero...

Interventor de crepúsculos



Directivos Universidad Hebrea de Jerusalén y CER (Jerusalén, 1992)



Prof.Dr. Günther Haensch y CER (1981)

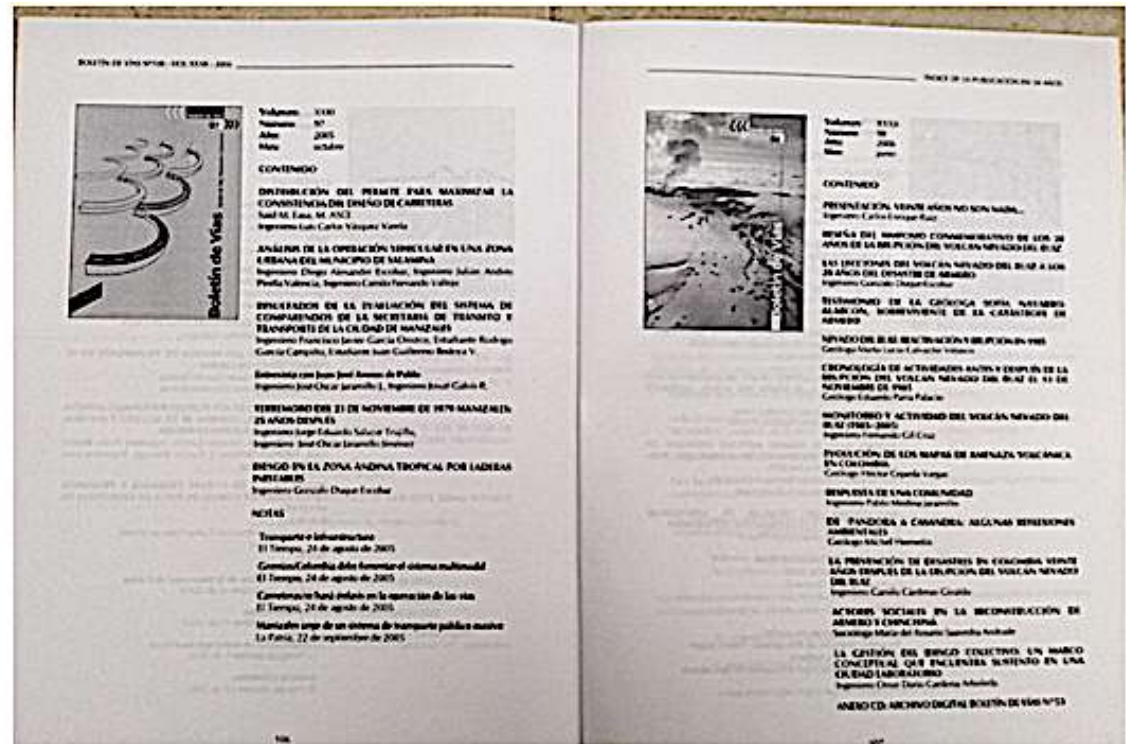
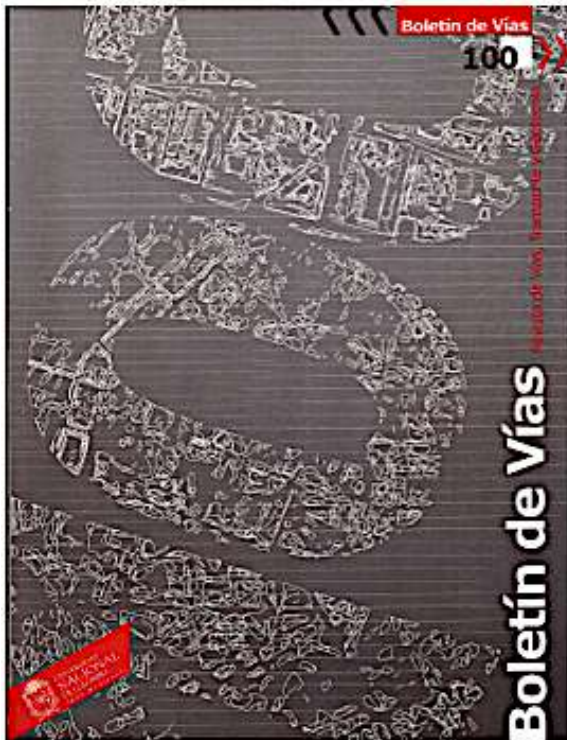


Con Carlos Gaviria en conferencia, a la luz de una vela (UN-Mzls., 15.VIII.2013)



Boletín de Vías

(Revista científico-técnica, 1972-2006; 100 ediciones)



Interventor de crepúsculos



Inauguración Biblioteca CER – UN,
con la Ministra de Educación Nacional, Cecilia-María Vélez (2008)



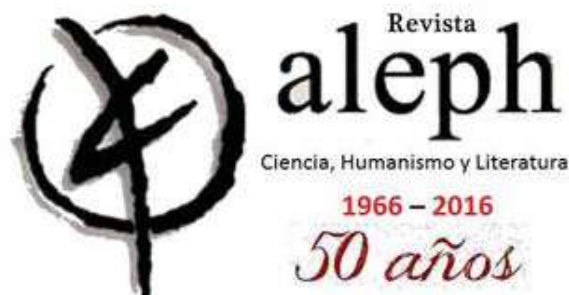
Biblioteca CER – UN - Manizales



Biblioteca CER - Placa



Revista Aleph (¡57 Años!)



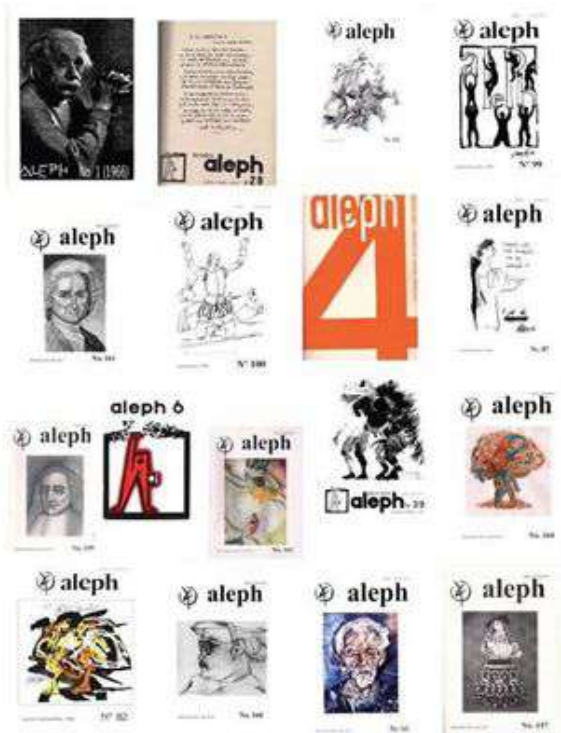
Carlos-Enrique Ruiz
Fundador y Director

<http://www.revistaaleph.com.co>

aleph@une.net.co

Carrera 17 No. 71 - 87

Manizales, Caldas, Colombia, S.A.



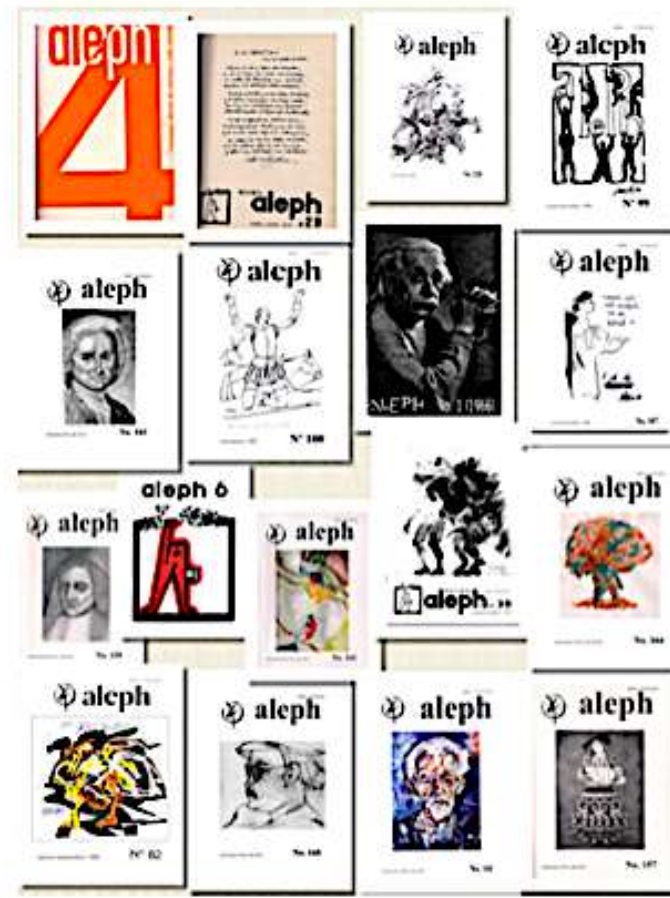
Carlos Enrique Ruiz y Livia González de Ruiz



Del "Jardin Aleph"



Libros CER – Carátulas Aleph



Atahualpa del Cioppo, director-fundador de El Galpón de Montevideo y CER (1981)



Refugio de labores



Interventor de crepúsculos



Posesión M.H. Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (2018)



Miembro Honorario

Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales



M.H.- Accefyn – Con Livia



Cátedra Aleph – 40 Versiones

Aula UN del estudiante de la mesa redonda

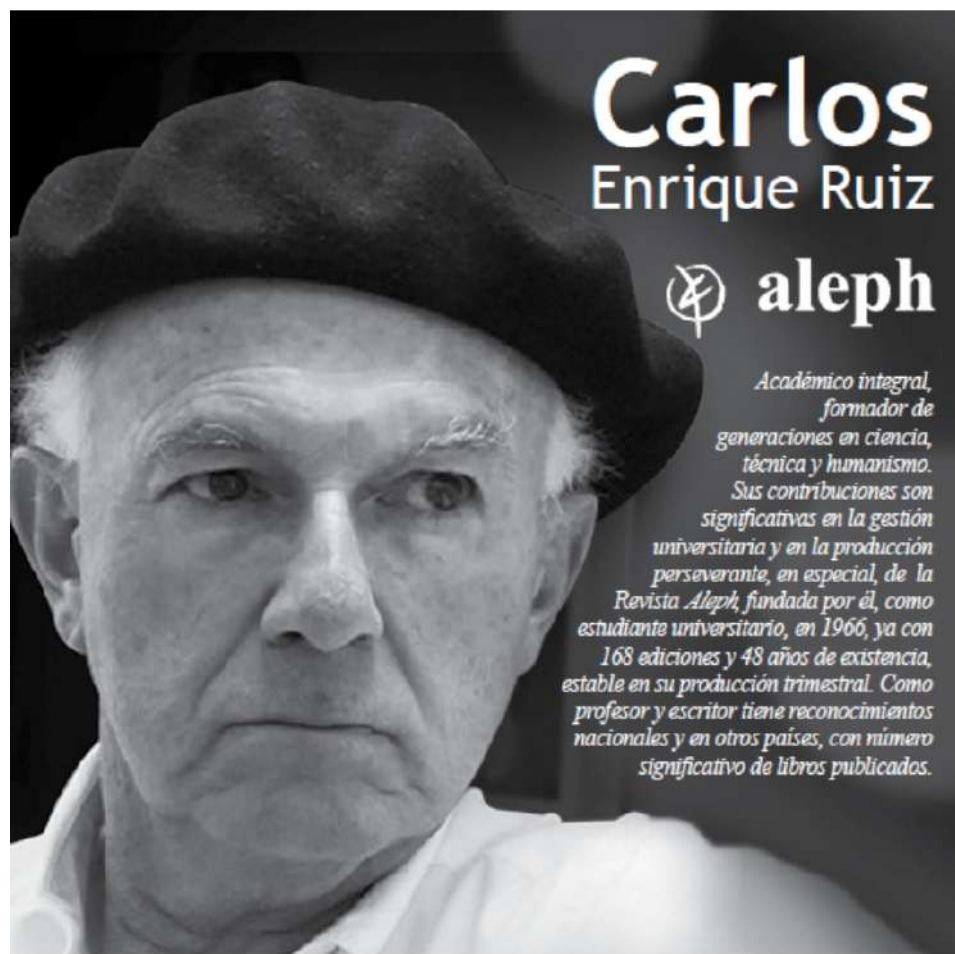


Cátedra Aleph



Testimonio en revista

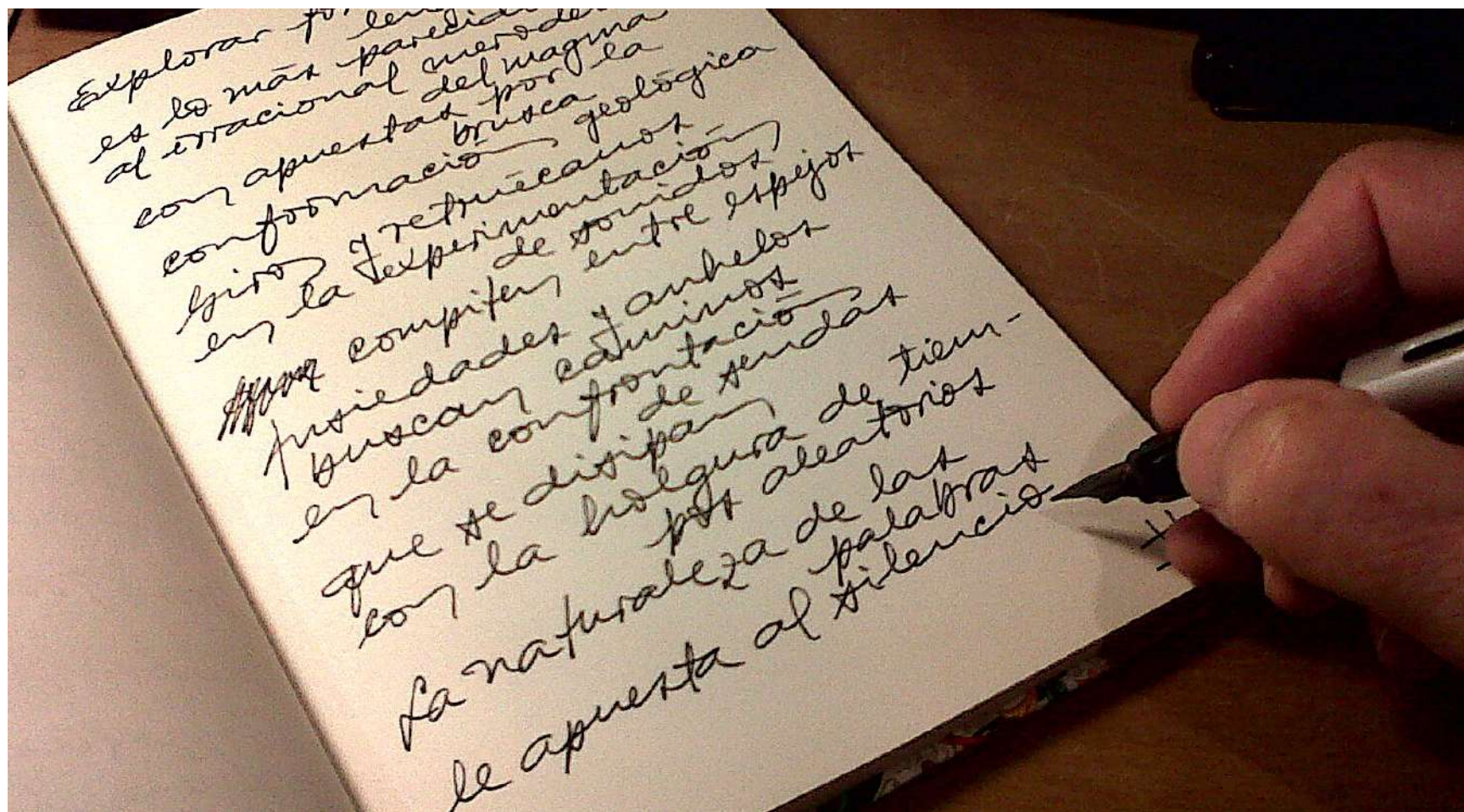
“Autores & Editores” No. 01, CDR, Bogotá 2014

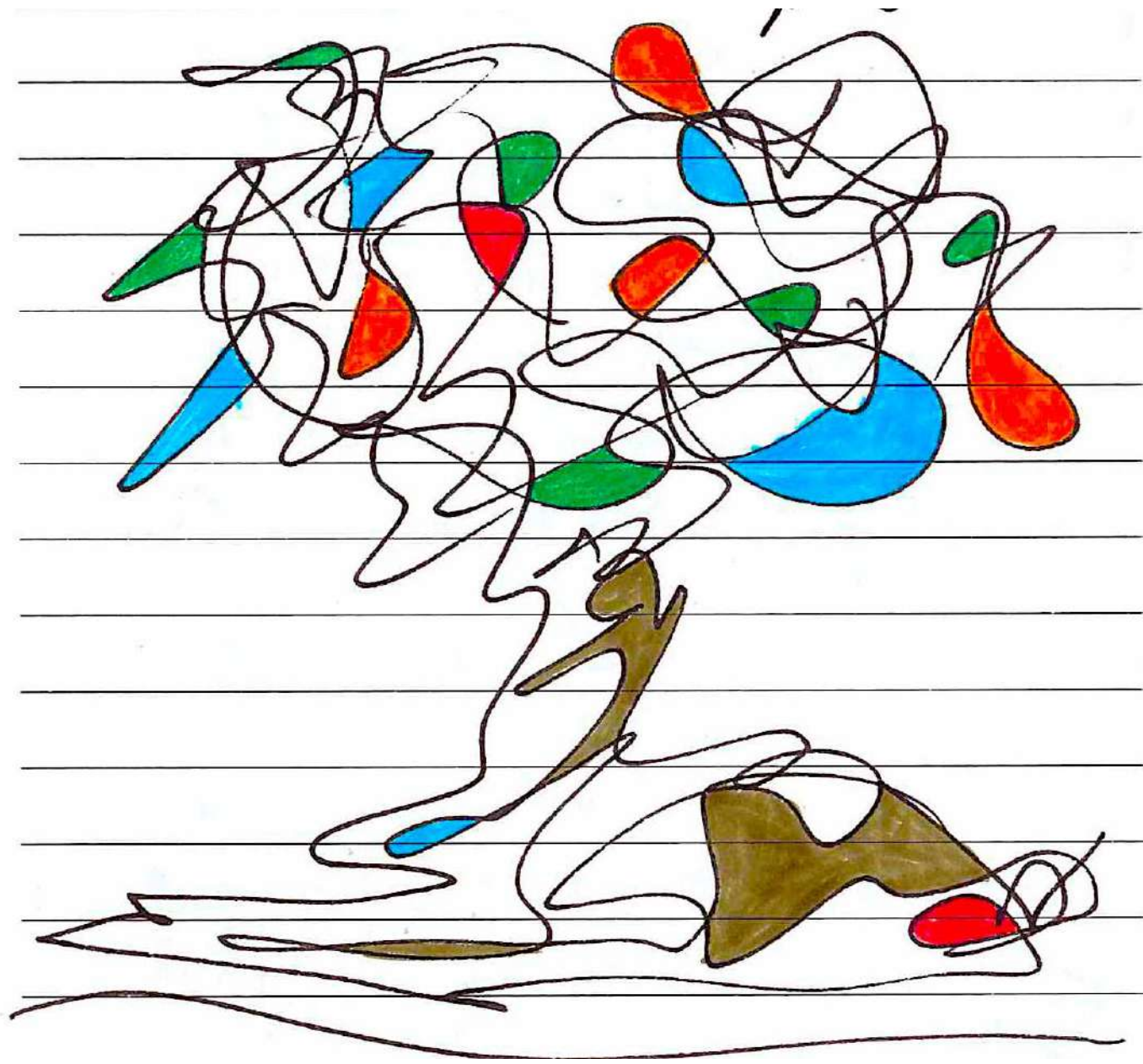


Interventor de crepúsculos



Apuesta por el silencio





Ella y Él



Ad augusta per angusta

